

საქართველოს შოთა
რუსთაველის თეატრისა და
კინოს სახელმწიფო
უნივერსიტეტი



www.tafu.edu.ge

SHOTA RUSTAVELI
THEATRE AND FILM
GEORGIAN STATE
UNIVERSITY

საქართველო, თბილისი 0108
რუსთაველის გამზ. 19
ტელ: (995 32) 999441, ფაქსი (995 32) 983079
ელ.ფოსტა: info@tafu.edu.ge

19 Rustaveli Ave.
0108 Tbilisi, Georgia
Tel.: (995 32) 999441, Fax: (995 32) 983079
e-mail: info@tafu.edu.ge

N 177/01-14

“14” 02” 2013

საჯარო სამართლის იურიდიული პირის
საქართველოს გამოცდების ეროვნული
ცენტრის დირექტორს
ქალბატონ მაია მიმინოშვილს

ქალბატონო მაია,

წარმოგიდგენთ ინფორმაციას საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტში 2013-2014 სასწავლო წლისთვის მაგისტრატურის აკადემიურ საგანმანათლებლო პროგრამებზე მისაღებ სტუდენტთა რაოდენობის, სწავლის საფასურის, სპეციალობის საგნების, სპეციალობის გამოცდების თარიღებისა და მისაღები გამოცდების წილების შესახებ შესბამისი ფორმატით (დანართი – 6 გვერდი).

პატივისცემით,

რექტორის მ. შ.

პროფ. გ. მარგველაშვილი.



2013-2014 სასწავლო წლისათვის საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტში

მაგისტრატურის

საგანმანათლებლო პროგრამებზე მისაღებ სტუდენტთა რაოდენობა

სწავლის ხანგრძლიობა -2 წელი (120 ECTS კრედიტი)

ჰუმანიტარულ, სოციალურ მეცნიერებათა, ბიზნესისა და მართვის ფაკულტეტი

საკონტაქტო პირი: *თეა დოლიძე*

ტელეფონები: 577288785; 294 20 69

N	სამაგისტრო პროგრამების ჩამონათვალი	მიმართულება	მისაღები კონტინგენტი	კრედიტის რაოდენობა (წლიური)	სწავლის ერთი წლის ღირებულება, ლარი	სასპეციალიზაციო საგამოცდო საგანი		გამოცდების კოეფიციენტები								
						დასახელება	საგარეულო თარიღი	სამაგისტრო					სასპეციალიზაციო			
								სულ	წაკითხულის გააზრება	ანალიტიკური ი წერა	ლოგიკური მსჯელობა	რაოდენობრი ვი მსჯელობა	სულ	I	II	III
1	ხელოვნების ისტორია და თეორია (პროგრამული კონცენტრაციებით: თეატრმცოდნეობა, კინომცოდნეობა, ხელოვნებათმცოდნეობა, ქორეოლოგია)	ჰუმანიტარული	55	60	2250	სპეციალობა, ტესტირება/ გასაუბრება	23- 25.IX	35	10	10	10	5	65	55	10	
ა	თეატრმცოდნეობა		15											55	10	
ბ	კინომცოდნეობა		10													

															55	10	
გ	ხელოვნებათმცოდნეობა		10												55	10	
დ	ქორეოლოგია		5												55	10	
2	ტელემედია – თეორია და პრაქტიკა	სოციალური	5	60	2250	სპეციალობა, ტესტირება/გასაუბრება	23-25.IX	35	10	10	10	5	65	55	10		
3	მენეჯმენტი (ხელოვნების)	ბიზნესის ადმინისტრირება	5	60	2250	სპეციალობა, ტესტირება/გასაუბრება	23-25.IX	35	10	10	10	5	65	55	10		
4	კულტურული ტურიზმი	ბიზნესის ადმინისტრირება	5	60	2250	სპეციალობა, ტესტირება/გასაუბრება	23-25.IX	35	10	10	10	5	65	55	10		

დრამის ფაკულტეტი

საკონტაქტო პირი ფატი ბრეგვაძე

ტელეფონები

577288784; 294 20 69

N	სამაგისტრო პროგრამების ჩამონათვალი	მიმართულება	მისაღები კონტინგენტი	კრედიტის რაოდენობა (წლიური)	სწავლის ერთი წლის ღირებულება, ლარი	სასპეციალიზაციო საგამოცდო საგანი		გამოცდების კოეფიციენტები								
						დასახელება	სავარაუდო თარიღი	სამაგისტრო				სასპეციალიზაციო				
								სულ	წაკითხულის გააზრება	ანალიტიკური წერა	ლოგიკური მსჯელობა	რაოდენობრივი მსჯელობა	სულ	I	II	III
1	საშემსრულებლო-თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი სამაგისტრო პროგრამა (პროგრამული კონცენტრაციებით - დრამის რეჟისურა - თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; მსახიობის საშემსრულებლო ხელოვნება - თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; სცენოგრაფიის ხელოვნება - თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; დრამატურგის ხელოვნება - თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; მეტყველების კულტურა - თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; ქართული ცეკვა და	ხელოვნება	15	60	2250	სპეციალობა წერა-ზეპირი	23-25.IX						100	30	70	

	სადადგმო ხელოვნება – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; ვოკალის ხელოვნება – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; ქართული ხალხური სასიმღერო და სამგალობლო ხელოვნება – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; აუდიო-ვიზუალური რეჟისურა – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი – მხატვრული კინოს, დოკუმენტური კინოს, ანიმაციური კინოს, ხმის, ტელერეჟისურა); კინო-ტელეოპერატორი – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; კინო-ტელე დრამატურგია – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; კინო-ტელე პროდიუსინგი – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი).																	
ა	დრამის რეჟისურა – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი		10															
ბ	სცენოგრაფიის ხელოვნება – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი		5															

კინო – ტელე ფაკულტეტი

საკონტაქტო პირი ფატი ბრეგვაძე

ტელეფონები

577288784; 294 20 69

N	სამაგისტრო პროგრამების ჩამონათვალი	მიმართულება	მისაღები კონტინგენტი	კრედიტის რაოდენობა (წლიური)	სწავლის ერთი წლის ღირებულება, ლარი	სასპეციალიზაციო საგამოცდო საგანი		გამოცდების კოეფიციენტები								
						დასახელება	საგარეულო თარიღი	სამაგისტრო					სასპეციალიზაციო			
								სულ	წაკითხულის გაზრება	ანალიტიკური წერა	ლოგიკური მსჯელობა	რაოდენობრივი მსჯელობა	სულ	I	II	III
1	საშემსრულებლო-თეორიისა და ანალიზი პროგრამა (პროგრამული კონცენტრაციებით – დრამის რეჟისურა – თეორიისა და პროექტის ანალიზი; მსახიობის საშემსრულებლო ხელოვნება – თეორიისა და პროექტის ანალიზი; სცენოგრაფიის ხელოვნება – თეორიისა და პროექტის ანალიზი; დრამატურგის ხელოვნება – თეორიისა და პროექტის ანალიზი; მეტყველების კულტურა – თეორიისა და პროექტის ანალიზი; ქართული ცეკვა და სადადგმო ხელოვნება – თეორიისა და პროექტის	ხელოვნება	30	60	2250	სპეციალობა წერა-ხეპირი	23-25.IX						100	50	50	

	ანალიზი; ვოკალის ხელოვნება – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; ქართული ხალხური სასიმღერო და სამგალობლო ხელოვნება – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; აუდიო-ვიზუალური რეჟისურა – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი – მხატვრული კინოს, დოკუმენტური კინოს, ანიმაციური კინოს, ხმის, ტელერეჟისურა); კინო-ტელე ოპერატორი – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; კინო-ტელე დრამატურგია – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი; კინო-ტელე პროდიუსინგი – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი)																
გ	აუდიო-ვიზუალური რეჟისურა – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი – მხატვრული კინოს, დოკუმენტური კინოს, ანიმაციური კინოს, ხმის, ტელერეჟისურა)		20														
დ	კინო-ტელე ოპერატორი – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი		5										50	50			
ი	კინო-ტელე დრამატურგია – თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი		5										50	50			

უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებებს

გაცნობებთ, რომ 2013 წელს იგეგმება მაგისტრატურის საგანმანათლებლო პროგრამების შესაბამისად სხვადასხვა სახის საერთო სამაგისტრო გამოცდების შემოღება. შესაბამისად, სსიპ - გამოცდების ეროვნულ ცენტრს ესაჭიროება უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებებდან საბოლოო სამაგისტრო პროგრამების ჩამონათვალი, რომელზეც 2013 წელს მოხდება მაგისტრანტობის კანდიდატთა მიღება.

ამდენად, ზემოაღნიშნულიდან გამომდინარე, გთხოვთ, 2013 წლის 16 თებერვლამდე სსიპ - გამოცდების ეროვნულ ცენტრში წარმოადგინოთ ზემოაღნიშნული ინფორმაცია. იმ შემთხვევაში, თუ უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებას უკვე წარმოდგენილი აქვს ინფორმაცია საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2009 წლის 22 აპრილის N227 ბრძანებით დამტკიცებული „სამაგისტრო გამოცდების ჩატარების დებულების“ მე-10 მუხლის პირველი პუნქტის თანახმად, გთხოვთ დაგვიდასტუროთ, რომ წარმოდგენილი ინფორმაცია საბოლოოა და არ შეიცვლება 2013 წლის სამაგისტრო გამოცდებისთვის.