

შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრი
უცხოური ენების ჯგუფი

როგორ მოვემზადოთ პედაგოგთა სასერტიფიკაციო გამოცდებისათვის

ინგლისური ენა

საგამოცდო კრებული წარმოადგენს „შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის“ საკუთრებას და დაცულია საქართველოს კანონით - „საავტორო და მომიჯნავე უფლებების შესახებ“. „შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის“ ნებართვის გარეშე დაუშვებელია ტექსტში რაიმე ცვლილების შეტანა, რეპროდუქცია, თარგმნა და სხვა საშუალებებით (როგორც ბეჭდვითი, ასევე ელექტრონული ფორმით) გავრცელება, აგრეთვე იკრძალება საგამოცდო კრებულის გამოყენება კომერციული მიზნებისათვის.

2013-2014 სასწავლო წელი

სარჩევი

შესავალი	3
საგამოცდო პროგრამა	4
ტესტის სტრუქტურა და ქულათა განაწილება	6
რეკომენდაციები	7
მოსმენის ნაწილი	7
წერის ნაწილი	8
ლაპარაკის ნაწილი	8
მინიმალური ზღვრები და გამსვლელი ქულები	10
შეფასების სქემა წერის დავალებისთვის	12
შეფასების სქემა ლაპარაკის ნაწილისთვის	13
ლაპარაკის ნაწილის ნიმუში	14
პასუხების მონიშვნის ინსტრუქცია	15
საგამოცდო ტესტის ნიმუში	16
ტესტის პასუხები და ჩანაწერის ტექსტები მოსმენის დავალებისათვის	33

შესავალი

წინამდებარე კრებულის დანიშნულებაა დაწყებითი, საბაზო და საშუალო სკოლის ინგლისური ენის პედაგოგებს გააცნოს სასერტიფიკაციო გამოცდის მოთხოვნები და საგამოცდო პროგრამა. კრებულში ასევე მოცემულია კონკრეტული რეკომენდაციები მოსმენისა და ლაპარაკის დავალებებთან დაკავშირებით.

საგამოცდო დავალებების სირთულის დონე და მოთხოვნები შესაბამისობაშია განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ შემუშავებულ ეროვნული სასწავლო გეგმებისა და მასწავლებლის პროფესიული სტანდარტის მოთხოვნებთან.

საგამოცდო ტესტის ფორმატი და ცალკეული დავალებების ტიპები გამოიცადა საქართველოს სხვადასხვა რეგიონში. აპრობაციების შედეგების ანალიზისა და საგნობრივ ექსპერტებთან ინტენსიური მუშაობის შედეგად შემუშავდა ტესტის არსებული ფორმატი.

ვფიქრობთ, ამ კრებულში გამოქვეყნებული მასალა სათანადო დახმარებას გაუწევს ინგლისური ენის პედაგოგებს სასერტიფიკაციო გამოცდებისათვის მომზადებაში.

გთხოვთ, ყურადღება მიაქციოთ ერთ სიახლეს: მოსმენის პირველი დავალება გახდა ღია, რაც იმას ნიშნავს რომ მასწავლებელს მოეთხოვება სწორი პასუხის არა შემოხაზვა, არამედ დაწერა. დასაწერი სიტყვების რაოდენობა შეზღუდულია, რაც მითითებული იქნება კონკრეტული დავალების ინსტრუქციაში. გაითვალისწინეთ ისიც, რომ თქვენს მიერ დაწერილ სიტყვებში დაშვებული მართლწერის შეცდომის შემთხვევაში პასუხი შეცდომად ჩაითვლება. (იხ. საგამოცდო ტესტის ნიმუში და პასუხები).

2014 წლის საგამოცდო პროგრამა
დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის
ინგლისური ენის მასწავლებლებისთვის

არსებითი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> კონკრეტული, აბსტრაქტული თვლადი, უთვლადი ბრუნება; რიცხვი
არტიკლი	<ul style="list-style-type: none"> განსაზღვრული, განუსაზღვრელი, ნულოვანი
ზედსართავი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> შედარების ხარისხები
რიცხვითი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> რაოდენობითი, რიგობითი
ნაცვალსახელი	<ul style="list-style-type: none"> პირის, ჩვენებითი, კუთვნილებითი, კითხვითი, მიმართებითი, განუსაზღვრელი, უკუქცევითი, ემფატური
ზმნა	<ul style="list-style-type: none"> წესიერი, არაწესიერი; პირიანი, უპირო სრულმნიშვნელოვანი, დამხმარე, მაკავშირებელი, გარდამავალი, გარდაუვალი, მოდალური, ფრაზული გვარი; კილო დროის ფორმები მოქმედებით გვარში: Present, Past, Future Simple; Future Simple in the Past Present, Past, Future Continuous; Future Continuous in the Past Present, Past, Future Perfect; Present, Past Perfect Continuous დროის ფორმები ვნებით გვარში: Present, Past, Future Simple Present, Past, Future Continuous Present, Past Perfect
ზმნიზედა	<ul style="list-style-type: none"> ზმნიზედის სახეები; შედარების ხარისხები
წინდებული	<ul style="list-style-type: none"> წინდებულის სახეები
კავშირი	<ul style="list-style-type: none"> მაერთებელი, მაქვემდებარებელი; მაკავშირებელი სიტყვები
წინადადება	<ul style="list-style-type: none"> მარტივი; რთული თანწყობილი, რთული ქვეწყობილი მტკიცებითი, კითხვითი, უარყოფითი; თხრობითი, ბრძანებითი პირობითი წინადადებები (Conditional I, II, III) წინადადების წევრები; წინადადების წყობა
პირდაპირი და ირიბი თქმა	<ul style="list-style-type: none"> დროთა თანმიმდევრობა
სიტყვაწარმოება	<ul style="list-style-type: none"> სუფიქსები, პრეფიქსები
ფონეტიკა	<ul style="list-style-type: none"> ბგერების და ბგერათშეთანხმებების წარმოთქმა; სიტყვის და წინადადების მახვილი
ორთოგრაფია/პუნქტუაცია	<ul style="list-style-type: none"> მართლწერის წესები

გამოცდაზე მოწმდება უცხოური ენის მასწავლებლის პროფესიული ცოდნა, კერძოდ, მისი

- ენობრივი კომპეტენცია
- უცხოური ენის სწავლების მეთოდის ცოდნა

მასწავლებელს უნდა შეეძლოს:

- წაკითხოს შესაბამისი სირთულის (B2) ინფორმაციული, შემეცნებითი ან პროფესიული შინაარსის ტექსტი და გაიგოს მასში მოცემული როგორც ძირითადი აზრი, ასევე ფაქტობრივი ინფორმაცია.
- მოისმინოს შესაბამისი სირთულის ტექსტი (ინტერვიუ, დიალოგი) და გაიგოს მასში მოცემული როგორც ძირითადი აზრი, ასევე ფაქტობრივი ინფორმაცია.
- დაწეროს 180-230 სიტყვიანი თხზულება. მკაფიოდ, თანმიმდევრულად და არგუმენტირებულად გადმოსცეს საკუთარი აზრი მოცემულ თემასთან დაკავშირებით. წერისას გამოხატოს და დაიცვას საკუთარი პოზიცია.
- ილაპარაკოს ბუნებრივად, დაუბრკოლებლად და არგუმენტირებულად მოცემული თემატიკის გარშემო. საუბრისას გამოხატოს და დაიცვას საკუთარი პოზიცია.
- გამოავლინოს უცხოური ენის სწავლების მეთოდის ძირითადი საკითხების ცოდნა, როგორცაა, მაგალითად, მოსმენის, კითხვის, წერის და ლაპარაკის უნარების განმავითარებელი დავალებების შერჩევა და შესაბამისი აქტივობების დაგეგმვა; აქტივობების კონკრეტულ მიზნებთან მისადაგება; ენობრივი უნარების სწავლების სტრატეგიების განსაზღვრა; უცხოური ენის გაკვეთილის მიზნებისა და გაკვეთილის შესაბამისი ფაზების სხვადასხვა ტიპის დავალებებთან და აქტივობებთან მისადაგება და ა.შ.

ტესტის სტრუქტურა და ქულათა განაწილება

ტესტი შედგება ორი ნაწილისგან - საკუთრივ ენობრივი ნაწილისგან, რომელიც ამოწმებს, თუ როგორ ფლობს მასწავლებელი ინგლისურ ენას და მეთოდური ნაწილისგან, რომელიც ამოწმებს, თუ როგორ ფლობს მასწავლებელი ინგლისური ენის სწავლების მეთოდებს. ქვემოთ მოცემულია საგამოცდო ტესტის სტრუქტურა და ქულათა განაწილება დავალებების მიხედვით.

რა მოწმდება	დავალების ინსტრუქცია	საკითხი	ქულა	ქულათა მაქსიმუმი
ენა				
მოსმენა	მოუსმინეთ ტექსტს და გამოტოვებული ადგილები შეავსეთ სათანადო ინფორმაციით.	12	1	12
მოსმენა	მოისმინეთ ჩანაწერი და 4 მოსაუბრის მიერ გამოთქმულ მოსაზრებებს მიუსადაგეთ შესაბამისი წინადადებები.	4	1	4
წაკითხულის გააზრება	წინადადებების ჩამონათვალიდან აირჩიეთ შესაფერისი წინადადება და ჩასვით ტექსტში სათანადო ადგილას.	6	1	6
სიტყვაწარმოება	წაკითხეთ ტექსტი და გამოტოვებულ ადგილებში ჩასვით სიტყვები სწორ ფორმაში.	8	1	8
წაკითხულის გააზრება	წაკითხეთ წინადადებები და განსაზღვრეთ სწორია ისინი, თუ მცდარი. მიუთითეთ იმ აბზაცის ნომერი, რომელშიც წინადადებების სისწორე/სიმცდარის დამადასტურებელი ინფორმაციაა მოცემული.	8	1	8
წერა	მოცემულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით დაწერეთ თხზულება.	1		16
ლაპარაკი	უპასუხეთ დასმულ შეკითხვებს.	5		16
ჯამური ქულა ენობრივი ნაწილისთვის				70
მეთოდოლოგია	მეთოდოლოგიის ნაწილის დავალებების ჯამური ქულა შეადგენს 50-ს. დავალებების ნიმუშები მოცემულია. შესაძლებელია, რომ ცალკეულ დავალებაში შეიცვალოს საკითხების რაოდენობა. თუმცა მთლიანად მეთოდოლოგიის ნაწილის ჯამური ქულა არ შეიცვლება.			
წარმოთქმა				
შეცდომების გასწორება				
პრაქტიკული მეთოდოლოგია				
ჯამური ქულა მეთოდოლოგიის ნაწილისთვის				50 ქულა
მაქსიმალური ქულა მთლიანი ტესტისათვის -120				

პასუხები პედაგოგმა უნდა გადაიტანოს პასუხების ფურცელზე. **სწორდება მხოლოდ პასუხების ფურცელი.**

ტესტის ხანგრძლივობა (ლაპარაკის ნაწილის გარეშე) შეადგენს 4 საათს. ლაპარაკის ნაწილისთვის მასწავლებელს დამატებით მიეცემა დაახლოებით 15 წუთი. ლაპარაკის გამოცდა ტარდება ცალკე, ძირითადი ნაწილისგან განსხვავებულ დროს.

რეკომენდაციები

მოსმენის ნაწილი

- ტესტში არის მოსმენის ორი დავალება: პირველი დავალება არის ღია. თქვენ მოგეთხოვებათ, რომ ტექსტის მოსმენისას მოცემული დავალების გამოტოვებულ ადგილებში ჩასვით განსაზღვრული რაოდენობის სიტყვები (ჩასასმელი სიტყვების რაოდენობა მოცემულია ინსტრუქციაში). მეორე დავალება არის დახურული. თქვენ მოგეთხოვებათ, რომ მოსაუბრეებს მიუსადაგოთ მათ მიერ გამოთქმული მოსაზრებები.
- წინასწარ გაეცანით თითოეული დავალების პირობას, რისთვისაც გეძლევათ 30-45 წამი.
- გაითვალისწინეთ, რომ თითოეული დავალების ტექსტს მოისმენთ ორჯერ, რაც თქვენი პასუხის გადამოწმების საშუალებას მოგცემთ.
- დავალება შეასრულეთ მოსმენის დროს. პირველ და მეორე მოსმენას შორის მოცემულია პაუზა (დაახლოებით 30 წამის ხანგრძლივობის). პაუზის დროს კიდევ ერთხელ გადაიკითხეთ როგორც დავალება, ასევე თქვენი პასუხები. ტექსტის მეორე მოსმენისას გადამოწმეთ თქვენი პასუხები და, საჭიროების შემთხვევაში, შეასწორეთ ისინი.
- მოსმენის პირველი დავალების შემთხვევაში გთხოვთ პასუხების ფურცელზე გადაიტანოთ მხოლოდ თქვენი პასუხები. პასუხების ფურცელზე ტესტიდან ნუ გადაიწერთ ზედმეტ ინფორმაციას (მაგ. პასუხის მომიჯნავე სიტყვებს, ან მთლიან წინადადებას); ყურადღება მიაქციეთ ასევე სიტყვების მართლწერას.
- გახსოვდეთ რომ, პასუხების ფურცელზე ზედმეტი ინფორმაციის გადატანის ან პასუხში დაშვებული მართლწერის შეცდომის შემთხვევაში პასუხი სწორად არ ჩაგეთვლება.
- ტექსტის მოსმენის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 16. გამსვლელი ქულაა 6.

აუდიოჩანაწერები კეთდება შეფასებისა და გამოცდების ეროვნულ ცენტრში ენის მატარებლების მიერ.

წერის ნაწილი

- ტესტში არის წერის ერთი დავალება, რომელიც თქვენგან 180-230 სიტყვიანი თხზულების დაწერას მოითხოვს.
- ყურადღებით გაეცანით დავალების პირობას. დაფიქრდით მოცემულ თემაზე. ჩამოწერეთ თემასთან დაკავშირებული ფაქტები, არგუმენტები და ა.შ.
- წერისას ეცადეთ წეროთ არგუმენტირებულად, მოიშველიეთ მაგალითები და ფაქტები; ეცადეთ ასევე, რომ გამოიყენოთ მდიდარი ლექსიკა და მრავალფეროვანი გრამატიკული სტრუქტურები. გახსოვდეთ, შეფასებისას ყველაფერ ამას დიდი ყურადღება ექცევა.
- შეასრულეთ დავალება ჯერ ტესტის ბუკლეტში და რედაქტირების შემდეგ, საბოლოო ვარიანტი გადაიტანეთ პასუხების ფურცელზე. **სწორდება მხოლოდ პასუხების ფურცელი.**
- ეცადეთ დაიცვათ სიტყვების რაოდენობის მოთხოვნა (180 - 230 სიტყვა). ნორმაზე მეტი ნაწერის შემთხვევაში იზრდება შეცდომების დაშვების ალბათობა, რაც, ბუნებრივია, მოქმედებს საბოლოო შეფასებაზე. გახსოვდეთ, რომ ენობრივ კომპეტენციასთან ერთად მოწმდება თქვენი უნარი გამოხატოთ პოზიცია მოცემული თემის გარშემო სწორედ მოთხოვნილი სიტყვების რაოდენობის ფარგლებში.
- გთხოვთ გაითვალისწინოთ, რომ არტიკლები, წინდებულები და სხვა 'პატარა' სიტყვები ცალკე სიტყვებად ითვლება.
- ნურსად მიუთითებთ თქვენს სახელსა და გვარს. ასეთი ნაწერი არ გასწორდება.
- ტესტის წერის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 16. გამსვლელი ქულაა 6.

ნაწერი ფასდება სპეციალური შეფასების სქემით, რომელიც ოთხი კრიტერიუმისგან შედგება. ესენია:

- შესაბამისობა დავალების მოთხოვნასთან.
- ლოგიკური და სტრუქტურული თანმიმდევრობა.
- ლექსიკური მარაგი.
- გრამატიკული მრავალფეროვნება და სიზუსტე.

იხ. თხზულების დეტალური შეფასების სქემა.

ლაპარაკის ნაწილი

ტექნიკური მხარე

- საგამოცდო ტესტის ლაპარაკის ნაწილი ტარდება კომპიუტერული ტექნიკის გამოყენებით. მასწავლებლები მუშაობენ ინდივიდუალურად, პერსონალურ კომპიუტერებთან. ისინი ყურსასმენებით ისმენენ დავალებების პირობებს და ასრულებენ შესაბამის მოთხოვნებს. (მაგ., პასუხობენ შეკითხვებს, აღწერენ სიტუაციას და ა.შ.).

- დავალებების მოთხოვნები გამოტანილია კომპიუტერის ეკრანზე. ამგვარად, მასწავლებელს ეძლევა საშუალება, რომ დავალებების მოთხოვნები ერთდროულად მოისმინოს და წაიკითხოს კიდევ.
- ყოველი დავალების შესასრულებლად გამოყოფილია გარკვეული დრო, რომლის გაკონტროლება მასწავლებელს შეუძლია კომპიუტერის ეკრანზე გამოტანილი წამზომის საშუალებით. სალაპარაკო დროის გაკონტროლების საშუალებას იძლევა ასევე სპეციალური **ხმოვანი სიგნალი**, რომელიც კანდიდატს მიაწოდებს იმაზე, თუ როდის უნდა დაიწყოს და დაასრულოს მან მოცემულ საკითხზე ლაპარაკი.
- აუცილებელი მოთხოვნაა, რომ მასწავლებელმა ილაპარაკოს **ხმამაღლა და გარკვევით**, რომ ჩანაწერის ცუდმა ხარისხმა არ იმოქმედოს შეფასებაზე.
- მაქსიმალურად გამოიყენეთ ლაპარაკისთვის მოცემული დრო. დაიწყეთ ლაპარაკი შესაბამისი ხმოვანი სიგნალის შემდეგ. გახსოვდეთ, რომ კონკრეტული დავალებისთვის გამოყოფილი დროის არასრული გამოყენება ან დიდი პაუზებით საუბარი ვერ მოგვცემს თქვენი ლაპარაკის უნარის სათანადოდ შეფასების საშუალებას.
- ტესტის ლაპარაკის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 16. გამსვლელი ქულაა 6.

ტესტის ლაპარაკის ნაწილი გრძელდება 13-15 წუთი. აუდიოჩანაწერები კეთდება ენის მატარებლების მიერ შეფასებისა და გამოცდების ეროვნულ ცენტრში.

შინაარსობრივი მხარე

ტესტის ლაპარაკის ნაწილი შედგება 3 ნაწილისაგან.

ნაწილი 1: კითხვებზე პასუხი

მასწავლებელს ეძლევა ორი შეკითხვა ნაცნობი თემატიკის ირგვლივ. იგი შეკითხვებს პასუხობს თანმიმდევრობით - ჯერ ერთს, შემდეგ მეორეს. თითოეულ კითხვაზე საპასუხოდ გამოყოფილია 30 წამი.

ნაწილი 2: სიტუაციის აღწერა

მასწავლებელს ეძლევა ერთი სიტუაცია და 3 ან 4 დამხმარე შეკითხვა. მან უნდა აღწეროს სიტუაცია, ან გაიხსენოს მოვლენა და შესაბამისად განავითაროს თემა. პასუხის მოსაფიქრებლად გამოყოფილია 1 წუთი, პასუხისთვის - 2 წუთი.

ნაწილი 3: არგუმენტირებული მსჯელობა

მასწავლებელს ეძლევა ორი „პრობლემური“ სიტუაცია, სადაც ერთ კითხვაზე ორი მოსაზრებაა გამოთქმული. მასწავლებელმა უნდა აირჩიოს ერთ-ერთი მოსაზრება, გადმოსცეს თავისი დამოკიდებულება ამ საკითხის მიმართ და გაამყაროს იგი მაგალითებითა და არგუმენტებით. პასუხის მოსაფიქრებლად გამოყოფილია 30 წამი. თითოეული პასუხისთვის გამოყოფილია 1 წუთი.

ლაპარაკის ნაწილის სტრუქტურა

ნაწილი	დავალება	საკითხების რაოდენობა	მიზანი / რას ამოწმებს
შესავალი	–	–	ტესტის ფორმატის გაცნობა; ჩანაწერის ხმის, წარმოთქმისა და ა.შ. გათავისება კანდიდატის მიერ.
1	უპასუხეთ შეკითხვებს	2	ნაცნობ, ყოველდღიურ თემებსა და პიროვნულ გამოცდილებაზე აგებულ შეკითხვებზე თანმიმდევრული პასუხის გაცემის უნარი.
2	აღწერეთ სიტუაცია; განავრცეთ თემა.	2	სიტუაციის აღწერის და/ან ახსნის უნარი; მოცემულ თემასთან დაკავშირებით საკუთარ გამოცდილებაზე ლაპარაკის უნარი.
3	იმსჯელეთ არგუმენტირებულად.	2	საკუთარი აზრის და საკითხის მიმართ დამოკიდებულების გადმოცემის და არგუმენტაციის უნარი.

ლაპარაკი ფასდება სპეციალური შეფასების სქემით, რომელიც ოთხი კრიტერიუმისაგან შედგება. ესენია:

- გაბმულობა; შესაბამისობა დავალებასთან
- ლექსიკური მარაგი
- გრამატიკული მრავალფეროვნება და სისწორე
- წარმოთქმა

იხ. ლაპარაკის ნაწილის დეტალური შეფასების სქემა.

მინიმალური ზღვრები და გამსვლელი ქულები

ტესტის წარმატებით ჩასაბარებლად აუცილებელია, რომ კანდიდატმა გადალახოს ტესტის მაქსიმალური ქულის 60%, ანუ, კანდიდატმა უნდა დააგროვოს ტესტის მაქსიმალური ქულის 60% +1 ქულა. ინგლისური ენის ტესტის შემთხვევაში, სადაც მაქსიმალური ქულაა 120, გამსვლელი ქულაა - 73 ქულა ან მეტი.

გარდა ამისა, კანდიდატმა უნდა დააგროვოს მინიმუმ 6 ქულა მოსმენის ნაწილში, მინიმუმ 8 ქულა კითხვის ნაწილში, მინიმუმ 6 ქულა წერის ნაწილში და მინიმუმ 6 ქულა ლაპარაკის ნაწილში.

მეთოდის ნაწილს მინიმალური ზღვარი არ აქვს.

მინიმალური ზღვრები და გამსვლელი ქულები გრაფიკულად შეიძლება ასე გამოვსახოთ:

	მაქსიმალური ქულა	გამსვლელი ქულა
მთლიანი ტესტი	120	73 ან მეტი
მოსმენის ნაწილი	16	6 ან მეტი
კითხვის ნაწილი	22	8 ან მეტი
წერის ნაწილი	16	6 ან მეტი
ლაპარაკის ნაწილი	16	6 ან მეტი
მეთოდის ნაწილი	50	-

ამგვარად, გამოცდა რომ ჩაბარებულად ჩაითვალოს მასწავლებელს გადალახული უნდა ჰქონდეს 5-ვე მოთხოვნილი ზღვარი: მთლიანი ტესტის, ასევე მოსმენის, კითხვის, წერის და ლაპარაკის ნაწილებში.

შეფასების სქემა მასწავლებელთა სასერტიფიკაციო გამოცდის წერის დავალებისთვის.

მაქსიმალური ქულა 16. სიტყვების რაოდენობა - მინიმუმ 180.

ქულა	შესაბამისობა დავალების მოთხოვნასთან	ლოგიკური და სტრუქტურული თანმიმდევრობა	ლექსიკური მარაგი	გრამატიკული მრავალფეროვნება და სიზუსტე
4 ძალიან კარგი	<u>ნაწერი ძალიან კარგია</u> ; დავალების მოთხოვნას პასუხობს სრულად და ამომწურავად. მოცემული არგუმენტები მკაფიო და ამომწურავია.	ნაწერის აგებულება ძალიან კარგია; ლოგიკური და თანმიმდევრულია; მაკავშირებლები სწორადაა გამოყენებული.	ლექსიკა მდიდარი და მრავალფეროვანია; პასუხობს მოთხოვნებს. შეცდომა იშვიათია.	გამოყენებულია რთული და მრავალფეროვანი გრამატიკული სტრუქტურები; შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.
3 კარგი	<u>ნაწერი კარგია</u> ; პასუხობს დავალების მოთხოვნას, თუმცა ზოგ შემთხვევაში ინფორმაცია არასრული ან შეუსაბამოა. არგუმენტები მკაფიოა, თუმცა არ არის ამომწურავი.	ნაწერის აგებულება კარგია, თუმცა ზოგ შემთხვევაში არ არის დაცული ლოგიკური და სტრუქტურული თანმიმდევრობა.	ლექსიკა კარგია; პასუხობს მოთხოვნებს, თუმცა არის სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების რამდენიმე შემთხვევა.	გამოყენებულია საშუალო სირთულის გრამატიკული სტრუქტურები. დაშვებულია რამდენიმე შეცდომა, მაგრამ ეს აზრის გაგებას ხელს არ უშლის.
2 საშუალო	<u>ნაწერი საშუალო დონისაა</u> ; დავალების მოთხოვნას პასუხობს ნაწილობრივ. ინფორმაცია, უმეტესწილად, არასრული და/ან ბუნდოვანია. მოცემული არგუმენტი ან არგუმენტები მოკლე, შეუსაბამო და/ან ბუნდოვანია.	ნაწერი, უმეტესწილად, არ არის ლოგიკურად და სტრუქტურულად თანმიმდევრული; წინადადებები ერთმანეთს ცუდად უკავშირდება.	ლექსიკა ერთფეროვანი და ძირითადად მარტივია. ხშირია სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების შემთხვევები.	დაშვებულია რამდენიმე მნიშვნელოვანი გრამატიკული შეცდომა, რაც ზოგ შემთხვევაში, აზრის გაგებას ხელს უშლის.
1 საშუალო ზე დაბალი	<u>ნაწერი სუსტია</u> ; საკითხი მხოლოდ გაკვრით არის განხილული; დებულებები მეორდება; აზრის მიყოლა ჭირს. არგუმენტები არ არის მოცემული ან გაუგებარია.	ნაწერი გაბმულად არ იკითხება; არ არის ლოგიკურად და სტრუქტურულად თანმიმდევრული.	გამოყენებულია უაღრესად მარტივი, შეზღუდული და/ან არაადეკვატური ლექსიკა.	გრამატიკული შეცდომები ხშირია, რაც ხელს უშლის აზრის გაგებას; გამოყენებულია უაღრესად მარტივი გრამატიკული სტრუქტურები.
0 ცუდი	დავალების მოთხოვნას არ პასუხობს. ან დაწერილია ერთი ან ორი წინადადება.	ნაწერი სრულიად ალოგიკურია / არ იკითხება ან მეტისმეტად მარტივია.	სახეზეა მხოლოდ ერთმანეთთან დაუკავშირებელი და შეუსაბამო წინადადებები და/ან სიტყვები.	გრამატიკული შეცდომები დაშვებულია თითქმის ყოველ წინადადებაში. ნაწერი არ იკითხება.

შეფასების სქემა მასწავლებელთა სასერტიფიკაციო გამოცდის ლაპარაკის ნაწილისთვის.

მაქსიმალური ქულა 16

ქულა	გაბმულობა; შესაბამისობა დავალებასთან	ლექსიკური მარაგი	გრამატიკული მრავალფეროვნება და სიზუსტე	წარმოთქმა
4 ძალიან კარგი	<u>ლაპარაკობს ძალიან კარგად</u> , თავისუფლად და თანმიმდევრულად. დავალებებს პასუხობს სრულად და არგუმენტირებულად. საუბრობს პაუზების გარეშე. დროს იყენებს სრულად.	ლექსიკა მდიდარი და მრავალფეროვანია; შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.	იყენებს რთულ და მრავალფეროვან გრამატიკულ სტრუქტურებს; შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.	ბგერები სწორია; მახვილი, ინტონაცია და რიტმი - თანმიმდევრული. შეცდომების რაოდენობა მინიმალურია.
3 კარგი	<u>ლაპარაკობს კარგად</u> ; პასუხები არგუმენტირებულია, თუმცა ზოგ შემთხვევაში დარღვეულია ლოგიკური და/ან სტრუქტურული თანმიმდევრობა. საუბრობს შესამჩნევი პაუზების გარეშე.	ლექსიკა კარგია; პასუხობს მოთხოვნებს, თუმცა არის სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების რამდენიმე შემთხვევა.	იყენებს საშუალო სირთულის გრამატიკულ სტრუქტურებს; ზოგჯერ უშვებს გრამატიკულ შეცდომებს, თუმცა ეს ხელს არ უშლის აზრის გაგებას.	ბგერები, უმეტესწილად, სწორია; მახვილი, ინტონაცია და რიტმი, უმეტეს შემთხვევაში, თანმიმდევრულია.
2 საშუალო	<u>ლაპარაკობს საშუალოდ</u> ; ლაპარაკი ზოგ შემთხვევაში, მოკლე, წყვეტილი და/ან არალოგიკურია. არგუმენტები სუსტია. ფრაზებს იმეორებს. დროს სრულად არ იყენებს.	ლექსიკა ერთფეროვანი და, ძირითადად, მარტივია. ხშირია სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების შემთხვევები.	მონაცვლეობით იყენებს მარტივ და საშუალო სირთულის გრამატიკულ სტრუქტურებს; გრამატიკულმა შეცდომებმა შეიძლება ხელი შეუშალოს აზრის გაგებას.	ბგერები, მახვილი და წარმოთქმის სხვა ელემენტები, უმეტესწილად, არ არის სწორი.
1 საშუალო დაბალი	<u>ლაპარაკობს ცუდად</u> ; დაზეპირებული ფრაზებით. პასუხი, უმეტესწილად, მოკლე, წყვეტილი, გაუგებარი და/ან არალოგიკურია. პასუხი არ არის არგუმენტირებული. დროს სრულად არ იყენებს.	ლექსიკა მეტად ერთფეროვანი, მარტივი და/ან არაადეკვატურია.	იყენებს მარტივ და/ან ერთფეროვან გრამატიკულ სტრუქტურებს; გრამატიკული შეცდომები, უმეტესწილად, ხელს უშლის აზრის გაგებას.	წარმოთქმის შეცდომები სისტემურია, რაც ხელს უშლის აზრის გაგებას.
0 ცუდი	ლაპარაკობს გაუგებრად; ან ლაპარაკობს სხვა თემაზე ან დუმს.	სახეზეა შეუსაბამო ლექსიკა.	სახეზეა ერთმანეთთან დაუკავშირებელი და შეუსაბამო სიტყვები.	სწორად არ იყენებს წარმოთქმის არც ერთ ელემენტს.

ლაპარაკის ნაწილი ნიმუში
Speaking test sample

Introduction

Part one

Listen to two questions and respond to them. You have half a minute to answer each question.

Question One: Which TV programme do you mostly watch and why?

Question Two: Which is your favourite time of the year and why?

Part two

Describe the first day in school when you started to work as a teacher.

You should say:

- **When it was.**
- **What you remember most from that day.**
- **How memorable you think the day was and why.**
- **Add any other information you think is appropriate.**

You have one minute to think about what you are going to say.

You have two minutes for your answer.

You can make some notes to help you if you wish.

Part three

Listen to two situations and respond to the questions given in them. For each question you have half a minute to think about what you are going to say and - one minute for your answer.

Situation One: Next year your brother is finishing school. He must choose between becoming a historian or a painter. Which one would you advise him to be and why? Use arguments in your response.

Situation Two: It is Sunday evening and you have to choose between going to your friend's house or to the cinema. Where would you go and why? Use arguments in your response.

პასუხების მონიშვნის ინსტრუქცია

პასუხების მონიშვნისას

- პასუხების ფურცელზე მოძებნეთ დავალების შესაბამისი ნომერი.
- თქვენ მიერ არჩეული პასუხი აღნიშნეთ X ნიშნით. მაგალითად, თუკი მე-3 საკითხის პასუხად აირჩიეთ B პასუხის ვარიანტი, მაშინ, პასუხების ფურცელზე უნდა მოძებნოთ მე-3 საკითხის დავალების რიგი და ამ რიგში, პასუხის (B) სვეტის შესატყვის უჯრაში დასვათ X ნიშანი. (იხ. ნიმუში).

გაითვალისწინეთ:

- თქვენ მიერ არჩეული პასუხის სწორად მონიშვნის ერთადერთი გზა სათანადო უჯრაში X ნიშნის დასმაა.
- დასაშვებია, რომ X ნიშანი გამოსცდეს თეთრ უჯრას (იხ. ნიმუში), მაგრამ იგი არ უნდა იყოს უჯრაზე მოკლე.
- თითოეული საკითხის შესაბამის რიგში უნდა მონიშნოთ მხოლოდ ერთი პასუხი, ანუ მხოლოდ ერთ უჯრაში დასვით X ნიშანი. თუ რიგში ერთზე მეტ X ნიშანს დასვამთ, ამ საკითხის არც ერთი პასუხი არ ჩაითვლება სწორად.
- თუ გსურთ პასუხების ფურცელზე მონიშნული პასუხის გასწორება, მთლიანად გააფერადეთ უჯრა, რომელშიც დასვით X ნიშანი, და შემდეგ მონიშნეთ პასუხის ახალი ვარიანტი (დასვით X ნიშანი ახალ უჯრაში). ელექტრონული პროგრამა არჩეულ პასუხად მხოლოდ X ნიშნიან უჯრას აღიქვამს (იხ. ნიმუში, საკითხი 2 და 3).
- შეუძლებელია ხელმეორედ აირჩიოთ ის პასუხი, რომელიც გადაასწორეთ. (ანუ ის პასუხი, რომლის შესაბამისი უჯრა უკვე მთლიანად გააფერადეთ.) ამიტომ გადასწორების წინ დაფიქრება გმარდებთ.

	A	B	C	D	E	F
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

პასუხის ჩაწერისას:

- პასუხების ფურცელზე, დავალების შესაბამისი ნომრის გასწვრივ სპეციალურად გამოყოფილ ადგილას, ჩაწერეთ თქვენი პასუხი.
- შესაძლებელია პასუხის გადასწორება (არასწორი პასუხის გადახაზვა და გვერდზე სწორი პასუხის დაწერა).
- თქვენი პასუხი არ უნდა გასცდეს დავალებისათვის გამოყოფილ არეს.

საგამოცდო ტესტის ნიმუში

ინგლისური ენა

ტესტის შესასრულებლად გეძლევათ 4 საათი.

TASK 1

LISTENING

You will hear a radio programme about an experiment which was conducted in Britain. You have to insert maximum two words in each gap.

You now have forty-five seconds to look through the task. You will hear the recording twice.

1. Kate Johnson is taking part in the radio programme called
2. Kate has information about an interesting conducted at the University of Brighton.
3. The experiment showed how people could live without such as TV or the Internet.
4. The experiment was carried out on the university
5. The participants of the experiment had to their laptops, radios, etc.
6. The experiment lasted hours.
7. James Scott found especially difficult not to read online.
8. Dr Brown is the person who assisted with the
9. Life without the media had a strange on most of the students.
10. Sophie Walker thought that she could live without the Internet for only.
11. Students need media equipment not only for their university studies, but for their as well.
12. Currently, there are 500 million Facebook around the world.

TASK 2**LISTENING**

You will hear four people talking about their own rooms in the house. For questions 1-4 choose from the list (A-F) what each speaker says. Use each letter only once. There are two extra letters which you do not need to use.

You now have thirty seconds to look through the task. You will hear the recording twice.

Which speaker's room

- A. is a place for the whole family?
- B. is a place for working long hours?
- C. may seem untidy to a stranger's eye?
- D. is closed for the rest of the family?
- E. is filled with paintings?
- F. keeps things from their childhood?

Speaker 1	A	B	C	D	E	F
Speaker 2	A	B	C	D	E	F
Speaker 3	A	B	C	D	E	F
Speaker 4	A	B	C	D	E	F

TASK 3

READING

You are going to read a newspaper article about Frida Kahlo. Six sentences have been removed from the article. Choose from the sentences (A-H) the one which best fits each gap (1-6). There are two extra sentences which you do not need to use.

Frida Kahlo – a Mexican artist

Born at the beginning of the 20th century, Frida Kahlo became universally admired nearly five decades after her death. (1). As a child, Kahlo suffered from polio and had to spend nine months confined to her bed. At the age of eighteen she was almost crippled due to a bus accident. (2). After this accident Frida had to learn to walk from the beginning but she never gave up. Frida surprised the world not only with her exceptional endurance but also with her unique artistic vision. Frida Kahlo had always wished to be remembered after her death. Hence, it is no surprise that she had created numerous self-portraits.

During her long recovery from the bus accident injuries, Kahlo discovered her love for painting. After she had recovered, Kahlo joined a group of Mexican artists who introduced her to the well-known Mexican artist, Diego Rivera. (3). At Rivera's suggestion, Kahlo also began wearing traditional Mexican clothing, which consisted of long, colourful dresses and exotic jewellery.

During her life, Frida Kahlo had three exhibitions: one in New York in 1938, one in Paris in 1939, and finally one in Mexico City in 1953. By this time Frida was already very sick. (4). But Kahlo would not be talked out of it. Minutes after the exhibition started Frida Kahlo was wheeled out on a stretcher and placed in the center of the gallery where she continued receiving visitors all evening. Though married to Diego Rivera for 25 years, their marriage turned out to be a complex one. (5). On July 13, 1954, at the age of 47, Frida Kahlo died. The last entry in Kahlo's diary read, 'I hope the departure is joyful and I hope never to return.' Little known outside of the art world until the 1990s, Frida Kahlo has recently become a cultural icon. Numerous books and articles have been written about her. (6). A feature film about her life was released on October 25, 2002. For a woman who wished to be remembered, it seems, her wish has come true.

- A. But in spite of multiple conflicts, they remained one another's greatest loves.
- B. Her life was full of extreme suffering and extreme heroism.
- C. Unfortunately Frida was not able to have children.
- D. She has also been the subject of three documentaries.
- E. As a result of this accident she was left with multiple injuries.
- F. Frida inherited her talent from her mother.
- G. Doctors advised her not to attend the opening of her exhibition in Mexico City.
- H. He immediately recognized her talent and encouraged her to continue painting.

TASK 4

READING / LANGUAGE IN USE

Read the text below. Use the words given in brackets to form a word that fits into the space. One example is given.

The Judean Mountains

The Judean Mountains provide a variety (0. VARY) of sights among one of the most (1. BEAUTY) settings Israel has to offer. Rivers and valleys, lush Mediterranean greenery, hidden springs and caves, and mountains whisper the secrets of history from the dawn of Western (2. CIVIL). The hard limestone mountains of Judea are now (3. PART) reforested, and its rocky hill terraces are covered with grapes and olives as it was long ago. Twins' Cave is one of the wonders of this area. This rather (4. IMPRESS) stalactite cave is closed from November to March owing to the sleeping habits of the local (5. INHABIT). This is the place where four (6. DIFFER) species of bats live. They hibernate throughout the winter and an early awakening might cause their (7. DIE). So the authorities are taking a good care of the endangered species and the area is closed to tourists during this period. Once inside the cave, though, the (8. HUMID), the sounds of dripping water and the stalactites offer quite an amazing atmosphere for those who are keen on adventures.

TASK 5

READING

Read the text. Then read the statements (1-8) which follow and say whether the statements are true or false. Put a tick (✓) in the appropriate box. Then, next to it write the number of the paragraph where you have found the necessary information. One example is given.

Aeroplanes and global warming

1. Have you ever looked out of the window of a plane from 100,000 meters at the vast expanse of empty ocean and uninhabited land, and wondered how people can have any major effect on the Earth? I have. It is now becoming pretty clear that we are causing a great deal of damage to the natural environment. And the planes which rush around the globe, contribute to one of the biggest environmental problems that we face today – global warming.
2. The cost of air transport has decreased rapidly over the years, and for many people, especially in rich countries, it is now possible to fly around the world only spending money equivalent to their monthly pay. Unfortunately, planes produce far more carbon dioxide (CO₂) than any other form of public transport. CO₂ is now known to be a greenhouse gas, a gas which traps the heat of the sun, causing the temperature of the Earth to rise. Scientists predict that in the near future the climate in Britain will resemble that of the Mediterranean, ironically a popular destination for British holidaymakers flying off to seek the sun.
3. If global warming continues, we may also find that many tourist destinations such as the Maldives will have disappeared under water because of rising sea levels. As usual, people in the developing world are having to deal with problems created mainly by those in the developed countries. Beatrice Schell, a spokeswoman for the European Federation for Transport and Environment says: ‘One person flying in an airplane for one hour is responsible for the same greenhouse gas emissions as a typical Bangladeshi in a whole year.’ And every year a jet aircraft generates almost as much carbon dioxide as the entire African continent.
4. When you are waiting impatiently in a crowded departure lounge for a delayed flight, plane fares may seem unreasonably high, but in reality we are not paying enough for air travel. Under the ‘Polluter Pays Principle’, users pay money for the bad effects they cause. But the damage caused by planes is not being paid for. Aircraft fuel is not taxed on international flights, and planes are not inspected for CO₂ emissions. Also, the Kyoto agreement does not cover greenhouse gases produced by planes, leaving governments to decide for themselves who is responsible.
5. So what can be done to solve the problem? Well, although aircraft engine manufacturers are making more efficient engines and researching alternative fuels such as hydrogen, it will be decades before air travel does not damage the environment. Governments don’t seem to be taking the problem seriously, so it is up to individual travellers to do what they can to help. The most obvious way of dealing with the problem is not to travel by plane at all. Environmental groups like *Friends of the Earth* encourage people to travel by train or bus. They also advise using teleconferencing for international business meetings, but most businesspeople still prefer to meet face-to-face.
6. However there is a way of offsetting the carbon dioxide we produce when we travel by plane. A company called *Future Forests* calculates the amount of CO₂ travellers are responsible for producing on the flight. The company is also responsible for collecting a small fee from travellers in order to plant a number of the trees which absorb CO₂. Another company, *co2.org*, offers a similar

service, but invests the travellers' money in energy-saving projects such as providing efficient light bulbs to villagers in the underdeveloped countries.

		True	False	Paragraph No
Ex.	Air travel has affected global warming a lot.	√		1
1.	Developing countries cause more environmental problems than the developed ones.			
2.	Some organisations advise people not to travel by air.			
3.	It has become quite obvious that it's us who damage the environment a lot.			
4.	Carbon dioxide lowers the temperature of the Earth.			
5.	There are organisations which try to compensate for the damage caused to the environment by the planes.			
6.	Planes are regularly checked to assess the level of CO ₂ they emit.			
7.	Even those people who live in rich countries cannot often afford to travel by plane.			
8.	It will take time before alternative fuels stop damaging the environment.			

WRITING

You should write between 180-230 words. Copy your answer on the answer sheet.

[illegible]

TASK 7

CORRECTION OF MISTAKES

In the letter below, some lines are correct, but some have a mistake in them. Read each line (1-12) carefully and if you find a mistake in it, write the correct form at the end of the same line and, next to it, indicate the type of a mistake. If the line has no mistake, put a tick (✓) at the end of the line. Two examples are given.

When indicating the type of a mistake, use the abbreviations given on the next page.

	Corrected form	Type of a mistake
Hi David,		
You missed a great party last night! All the students was dressed up.	0 __ were__	__ Agr. __
It was obvious everyone had thought carefully to look one's best.	0 __✓__	__
I was wearing a dress red, which I bought at the Be-Be boutique last	1 __	__
week and it looked great! George had a tuxedo; he looked real handsome!	2 __	__
The party was very cheerful. A lot of people were wearing traditional	3 __	__
dressess off their countries. Harumi was in a Japanese kimono; Eun Mi	4 __	__
had a lovely Korean dress on; it was a long colourful skirt with a jacket.	5 __	__
Alec was there, and was well-dressed as usual; he has quite a lovely	6 __	__
kilt and a jacket on. The party hosted by Antonio; he was dressed in black	7 __	__
from head toe – very impressive! Kenji and his girlfriend were dressed in	8 __	__
very special costumes. I believe they were supposed to being a king and a	9 __	__
queen, but I'm not sure. Marie came with her boyfriend, Eric; she was	10 __	__
wearing a very stylish dress and a red beret, but Eric was complete	11 __	__
underdressed - in shorts and sandals.	12 __	__
See you soon.		
Naomi		

შეცდომის ტიპები	განმარტებები და მაგალითები
Ord.	Wrong sentence order: წინადადებას აქვს არასწორი წყობა. <i>I met him yesterday -ის ნაცვლად მოცემულია: Him I met yesterday.</i>
W. miss	Word missing: სიტყვაა გამოტოვებული. <i>He decided <u>to</u> read the letter -ის ნაცვლად მოცემულია: He decided read the letter.</i> ან: <i>This is <u>an</u> interesting story -ის ნაცვლად მოცემულია: This is interesting story.</i>
Ex. W	Extra word: სიტყვაა ზედმეტი. <i>If you are interested in this -ის ნაცვლად მოცემულია: If you are <u>be</u> interested in this.</i>
Tense	Wrong tense: არასწორია გრამატიკული დრო. <i>I <u>have seen</u> her twice this week -ის ნაცვლად მოცემულია: I <u>saw</u> her twice this week.</i>
Mood	Wrong mood: არასწორია კილო. <i>If he did this job he would be paid well. -ის ნაცვლად მოცემულია: If he does this job, he would be paid well.</i>
Voice	Wrong voice: არასწორია გვარი. <i>The building <u>was repaired</u> last year. -ის ნაცვლად მოცემულია: The building <u>repaired</u> last year.</i>
Agr.	Wrong noun-verb agreement. Or any other kind of agreement in person and number: არასწორია შეთანხმება სახელსა და ზმნას შორის ან ნებისმიერი სხვა სახის შეუთანხმებლობა პირსა და რიცხვში. <i>Tennis and swimming <u>are</u> his favourite sports. -ის ნაცვლად მოცემულია: Tennis and swimming <u>is</u> his favourite sport.</i> ან: <i><u>These are</u> our children. -ის ნაცვლად მოცემულია: <u>This are</u> our children.</i>
Prep.	Wrong preposition: არასწორია წინდებული. <i>I look forward <u>to</u> seeing you. -ის ნაცვლად მოცემულია: I look forward <u>for</u> seeing you.</i>
Art.	Wrong article: შეცდომაა არტიკლის გამოყენებაში. <i>This is <u>the</u> house we want to buy. -ის ნაცვლად მოცემულია: This is <u>a</u> house we want to buy.</i>
Adj.	An adjective used instead of an adverb or an adverb used instead of an adjective: ზედსართავი გამოყენებულია ზმნიზედის ნაცვლად ან ზმნიზედა გამოყენებულია ზედსართავის ნაცვლად. <i>He is <u>smart</u> enough. -ის ნაცვლად მოცემულია: He is <u>smartly</u> enough.</i> ან: <i>He speaks English <u>fluently</u>. -ის ნაცვლად: He speaks English <u>fluent</u>.</i>
Degr.	Wrong degree of an adjective or of an adverb: გამოყენებულია ზმნიზედის ან ზედსართავის არასწორი ხარისხი. <i>He is the <u>most</u> talented actor I've ever seen. -ის ნაცვლად მოცემულია: He is the <u>more</u> talented actor I've ever seen</i> ან: <i>He speaks English <u>better</u> than Ann. -ის ნაცვლად: He speaks English <u>well</u> than Ann.</i>
Pron.	Wrong pronoun: არასწორი ნაცვალსახელი. <i>I met Tina and Nick and wished <u>them</u> a happy marriage. -ის ნაცვლად მოცემულია: I met Tina and Nick and wished <u>him</u> a happy marriage.</i>
Mod.	Wrong modal verb: არასწორი მოდალური ზმნა. <i>Yesterday was Sunday, so it <u>must</u> be Monday today. -ის ნაცვლად მოცემულია: Yesterday was Sunday, so it <u>may</u> be Monday today.</i>
VF	Wrong verb form (incorrect use of infinitive, gerund or participle): არასწორია ზმნის ფორმა (შეცდომაა ინფინიტივის, გერუნდივის ან მიმღეობის გამოყენებაში). <i>He enjoys <u>watching</u> soap operas -ის ნაცვლად მოცემულია: He enjoys <u>to watch</u> soap operas.</i>

TASK 8 PRONUNCIATION

For each group of words mark the word which has a stress on the first syllable.

- | | | |
|-------------------|------------------|---------------|
| 1. A. develop | B. celebrate | C. romantic |
| 2. A. collect | B. remote | C. salad |
| 3. A. serious | B. inhabitant | C. collection |
| 4. A. influence | B. possess | C. behaviour |
| 5. A. competitive | B. subjective | C. preferable |
| 6. A. schematic | B. championship | C. maternity |
| 7. A. amuse | B. definite | C. mechanic |
| 8. A. scholarship | B. advertisement | C. inherit |
| 9. A. collapse | B. commercial | C. scenery |
| 10. A. invisible | B. advisable | C. advertise |

TASK 9 PRACTICAL METHODOLOGY

Match the classroom activities (1-5) with the corresponding aims (A-G). Two aims are extra.

Classroom activity	Aim
1. The teacher asks the pupils to do the grammar exercise given in the textbook. They have to fill in the gaps with either an infinitive or a gerund.	A. This activity helps pupils to develop the skill of speaking with arguments.
2. The teacher switches on a CD recorder and asks the pupils to mechanically repeat the words and phrases they hear.	B. With the help of this activity pupils practise vocabulary.
3. The teacher asks the pupils to work in pairs and tell each other about their favourite writer.	C. This activity is good for practising pronunciation.
4. The teacher divides the class into two groups. One group has to talk about the positive sides of using computer and the other - about its negative sides. Each group has to defend its position.	D. This activity helps pupils to practise specific structures.
5. The teacher asks the pupils to exchange the workbooks and correct each others' home tasks using the answer key.	E. This activity develops pupils' speaking skill in general.
	F. With this activity pupils develop the skill of peer-correction.
	G. This activity helps pupils to develop independent learning skills.

TASK 10 PRACTICAL METHODOLOGY

Match the tasks (1-6) with the types of the tasks (A-D). Some types of the tasks may be used more than once.

- A. Practice on grammar
- B. Practice on vocabulary
- C. A productive task
- D. A receptive task

1. Read the beginning of the text and try to write the continuation.

I woke up early in the morning . _____

2. Match the opposites.

<i>expensive</i>	<i>square</i>
<i>fat</i>	<i>cheap</i>
<i>round</i>	<i>slim</i>

3. Read the sentences and put the adjectives given in brackets in the appropriate form.

1. This was _____ (good) day of my life.

2. This computer game is _____ (interesting) than the one we played yesterday.

4. Put the given verbs in the past perfect form.

give

arrange

make

do

5. Read the text and underline the correct choice.

The weather was awful and we could see nothing in front of us. It was terribly (lovely/foggy/sunny).

6. Read the text. What title would you give it?

Mother found a small turtle in our yard last Sunday. We called it Sheila. Now Sheila lives on our balcony. The kids from our neighbourhood often come to us to see Sheila.

TASK 11 PRACTICAL METHODOLOGY

Which reference resource should an English teacher use in order to achieve a specific aim? Match teacher's aims (1-5) with the corresponding reference resource (A-G). Two reference resources are extra.

Teacher's aims	Reference resource
1. I want my pupils to find out themselves what this or that English word means in Georgian.	A. Grammar reference book
2. I teach in the first grade and usually use very simple language. I don't want to forget English and would like to be in good shape.	B. Monolingual dictionary
3. I want to have a better knowledge about the systemic relations between the grammatical tenses of the English language.	C. Online monthly newspaper on teaching methodology
4. I want my pupils to connect the new words with the specific images. I think that this will help them to remember new words better.	D. Bilingual dictionary
5. I want to know what is happening in my profession in other countries, for example, how English teachers design lesson plans, what resources they use, etc.	E. Workbook
	F. Contemporary English literature
	G. Picture dictionary

TASK 12**PRACTICAL METHODOLOGY**

What does a teacher get her students to practise primarily with the help of the activities given below? Mark the correct answer A, B, C or D.

12.1 'Work in small groups. Agree on and write down three arguments why living in the city may be better than living in the village. Then compare your arguments with the arguments of other groups. In the end you all agree on three common arguments.'

- | | |
|------------------|---------------|
| A. speaking | C. grammar |
| B. pronunciation | D. vocabulary |

12.2 'Read the text about the most popular Internet sites on music. Underline the names of the musicians who were awarded more than two international prizes at the last year's music festivals.'

- | | |
|---------------|------------------------|
| A. vocabulary | C. reading for gist |
| B. grammar | D. reading for details |

12.3 'Match the given words with their Georgian equivalents. After you have finished, work in small groups and compare the results with those of your friends'. In case of different answers refer to the dictionary.'

- | | |
|---------------|---------------------|
| A. speaking | C. independent work |
| B. vocabulary | D. debating skills |

12.4 'You have exactly two minutes to find the person in your class who knows three foreign languages. Write down the person's name and compare it with the names your classmates have written down.'

- | | |
|---------------|-----------------------|
| A. vocabulary | C. asking a question |
| B. writing | D. reading for detail |

TASK 13

PRACTICAL METHODOLOGY

Your 7th grade pupils make regular mistakes when they use the verb in the third person singular Present Simple Tense. They find it difficult to practically use the grammatical rule according to which suffix – *s* should be added to the verb in this particular form. For example, instead of *He plays the guitar well* they often say *He play the guitar well*. Which activity would you use at the lesson to solve this problem? Describe the activity and give one argument why you think that this activity is good.

Description of the activity

1. _____

Argument

2. _____

TASK 14

The task given below is taken from one of the English textbooks. What are two main aims of this activity?

‘Read the text about a well-known English scientist Isaac Newton. What title would you give it? Choose the appropriate title from the possible four ones given below. You are given 3 minutes for this task.’

Aim 1: _____

Aim 2: _____

TASK 15

PRACTICAL METHODOLOGY

School textbooks often give authentic texts – extracts from fiction. Name two positive and two negative sides of using literature in the classroom.

Positive sides

1. _____

2. _____

Negative sides

3. _____

4. _____

ტესტის პასუხები

ენა

Task 1: 1.Student life 2.experiment 3.electronic media 4.students 5.unplug/turn off/switch off
6.(for) twenty-four/24 7.(the) newspapers 8.experiment 9.effect/influence 10.2/two
hours 11.social lives/life 12.users

Task 2: 1.C 2.D 3.F 4.B

Task 3: 1.B 2.E 3.H 4.G 5.A 6.D

Task 4: 1.beautiful 2.civilis(z)ation 3.partially/partly 4.impressive 5.inhabitants
6.different 7.death 8.humidity

Task 5: 1.False/3 2.True/5 3.True/1 4.False/2 5.True/6 6.False/4 7.False/2 8.True/5

Task 7: 1.red dress/Ord 2.really/Adj. 3.V 4.of/Prep. 5.V 6.had/Tense 7.was hosted/Voice/W.Miss.
8.to/W. miss 9.be/VF. 10.V 11.completely/Adj 12.V

მეთოდოლოგია

Task 8: 1.B 2.C 3.A 4.A 5.C 6.B 7.B 8.A 9.C 10.C

Task 9: 1.D 2.C 3.E 4.A 5.F

Task 10: 1.C 2.B 3.A 4.A 5.B 6.D

Task 11: 1.D 2.F 3.A 4.G 5.C

Task 12: 12.1.A 12.2.D 12.3.B 12.4.C

Task 13: 2 points (1-description of the activity, 1-argument)

Description of the activity

The teacher tells the students to work individually and write down all the verbs connected with their parents or sisters and brothers' every day activities. Then the teacher asks the students to use those verbs in simple sentences, e.g. My mother cooks dinner every day; My father goes to work every morning. The teacher reminds the students correct forms of the verbs and tells them to mark the suffix –s in red or any other colour other than blue or black. Then the students read their sentences to their friends sitting next to them. The teacher tells the students that the same suffix is added to the Georgian verbs in the present tense too. E.g. აკეთებ, დავდიხ, etc.

Argument

Comparison of the foreign language with the native language helps the students to remember the rule better.

Any other relevant answer.

Task 14: 2 points: 1 for each aim

Aims:

1. Developing skill for gist reading.
2. Developing concentration skill during title matching.
3. Developing fast reading/ time management /adequate distribution of time for the task.

Any other relevant answer.

Task 15: 4 points: (2-for positive and 2-for negative sides)

Positive sides

1. *The student becomes familiar with fiction and writers/is developing onself.*
2. *Reading an extract from the novel could motivate the student to read the entire novel.*
3. *The students have connection with the authentic language/ enrich their vocabulary.*

Negative sides

1. *The extract could be lexically difficult for students, which could result in the students' loss of interest in reading, in general or in a particular novel.*
2. *An extract from a literary work often contains outdated vocabulary, which is not interesting for students.*
3. *Learning of only an extract from a literary work often leads to the ambiguity of the content/it doesn't allow to understand the entire novel.*

Any other relevant answer.

ჩანაწერის ტექსტები მოსმენის დავალებებისათვის /Scripts

Listening task 1

Interviewer: Hello and welcome to our studio. I'm Daniel Smith and today I'm joined by Kate Johnson who is participating in our weekly programme 'Student Life'. (1) Hello Kate.

Kate: Hi Daniel.

Int.: Thank you for joining us today. You've got some news about an interesting experiment, (2) which has been recently carried out at the University of Brighton on the south coast of England. Tell us please what the experiment was about.

Kate: This experiment was a ban, on all media, which means the participants of the experiment were not allowed to watch TV, listen to the radio, use the Internet or visit any kind of social network, such as Facebook, for example. The experiment was carried out to see how people would manage to live without electronic media (3) such as, for example, TVs, radios or the Internet. It's important to know that it was a completely voluntary experiment - nobody has been paid for it. Nobody has been forced as well to take part unless they felt interested in the whole process themselves. This experiment affected two hundred students (4) at the University, not the whole city of Brighton.

Int.: It sounds very interesting. Personally, I'd never agree to take part in such an experiment because I can't imagine even a day without the Internet or TV.

Kate: Me neither. The people who volunteered were asked to unplug or turn off (5) their media equipment, such as laptops, TVs, radios, etc. That's why the experiment is called 'Disconnected'.

Int.: I wonder how long they were asked to switch off their electronic equipment for. How long did they have to be without them?

Kate: For 24 hours (6).

Int.: But this doesn't seem like a very long time.

Kate: No it doesn't, but some of the volunteers found it really difficult. For example, I talked to James Scott, one of the participants in the experiment and he admitted that it's been a real struggle to avoid all contact with all sorts of electronic media. He especially stressed the ban on reading newspapers (7) online.

Int.: Yeah, the media's everywhere these days, so it's not surprising that James didn't enjoy it. OK, but how has this media ban affected the students' mood and their emotional health, Helen?

Kate: Well, **Doctor Brown** who is a media lecturer at the University of Brighton and who assisted (8) with the experiment described some of the students' symptoms and said they were just going around their room or their house in silence and aimlessly. He said the young people didn't know what to do with themselves all the time. They felt nervous, isolated, and disconnected.

Int.: Wow, so it sounds like the media ban had a very strange effect (9) on the students. Did all the participants feel the same?

Kate: I've spoken with another participant, **Sophie Walker**, who said that it's quite nice to be totally separated for about two hours (10) the maximum time. But definitely no longer than that because she wanted to have her TV or Internet. We spend half our waking hours using electronic media in some form and these young people can't imagine being permanently unplugged. They need their media devices for both - their university studies and their social lives.... (11). Luckily, it seems I'm not the only one who is so dependant on electronic media.

Int.: And finally, I've got a media question for you. According to the latest Facebook figures, how many active Facebook users are there in the world? Is it 300 million, 500 million or 800 million? Oh, I've just recently seen that film about Facebook, so I'm going to guess 800 million.

Kate: You're actually a bit too high. 500 million users (12) at the last count, but that is rising by the day, so it could be 800 very, very soon.

Int.: Amazing! Thank you so much for joining us, and goodbye.

Kate: Bye!

Listening task 2

Speaker 1

When we came to see the house, the thing that really charmed me was that when you came in through the front door you went up the stairs and you seemed to go on and on climbing. And at the very top of the house there was this marvelous room, so light, spacious and airy. **The room might look a bit messy at first glance, with things scattered around in disorder but I know exactly where everything is.** I've got a special work space along the wall, with some shelving. That's where I've got my computer, the printer and the shelves for CDs and DVDs.

Speaker 2

Our house is always busy. We have four children and they're always in and out with their friends and my husband runs his business from home. I needed a place where I could be by myself. We had this cellar under the house, and it was dark and uninviting, and I didn't see what practical use we could make of it as a family. **So I have changed it into my own space. No one is ever allowed in.** I've kept the decoration to a minimum, as we have lots of paintings in the rest of the house.

Speaker 3

I found I couldn't really relax in the sitting room because it's just too big and impersonal. So I looked around the house and found this area under the stairs which has good lighting because of the windows but still feels cozy and intimate. I moved in my stereo and the TV and when I want to be alone, I retreat to my 'den', put my feet up and listen to music. I can also keep things here which look out of place in the rest of the house – **dear old things like my half-size violin on which I learnt to play when I was ten, and the photo of me in the school hockey team.**

Speaker 4

My room is both my relaxing space and my working space. There isn't much room for hanging pictures but I've got some photos of people I admire. They reduce the sense of isolation you get **when you spend lots of time working on your own.** I don't have a coffee-maker up here, but I've got a lovely brass table where I can put coffee that I make downstairs. I mustn't forget to mention my armchair, a modern chair made of black leather and chrome. It's lovely to relax and think in it or simply curl up and read a book.