

1. დ 2. ა 3. გ 4. ა 5. ბ 6. ბ 7. გ 8. დ 9. ა 10. ა 11. გ 12. ბ 13. გ 14. დ 15. ბ

27. გ 28. დ 29. ბ 30. გ

	ა	ბ	გ	დ	ე
31.1	X				
31.2			X		
31.3					X

	ა	ბ	გ	დ	ე
32.1		X			
32.2	X				
32.3					X

16. მცდარია ☐



ერთი ტონალობის ფერებით შექმნილ გამოსახულებას მონოქრომული ეწოდება. ან ერთმანეთისგან მკვეთრად განსხვავებული ფერებით შექმნილ გამოსახულებას კონტრასტული ეწოდება

17. ჭეშმარიტია ☐



18. მცდარია ☐

ღ ტიმპანი კარის თავზე ნახევარწრიული არეა. ან დეკორატიულად გაფორმებულ არქიტექტურული ნაგებობის შესასვლელს პორტალი ეწოდება.

19. მცდარია ☐



ვოლუტებიანი კაპიტელი იონიური სვეტის დამახასიათებელი ელემენტია. ან დორიული ორდერის სვეტს ვოლუტებიანი კაპიტელი არ გააჩნია.

20. ჭეშმარიტია ☐



21.

შეფასების სქემა			
შეფასების კრიტერიუმები	0 ქულა	1 ქულა	2 ქულა
I. საკითხის გააზრება	დავალემა არ არის ადეკვატურად გაგებული - აპლიკანტი ვერ გამოსახავს ურბანულ პეიზაჟს, ვერც პერსპექტივის კანონების ცოდნასა და გამოყენების უნარს ავლენს.	გამოსახავს ურბანულ პეიზაჟს ან ამჟღავნებს პერსპექტივის კანონების ცოდნასა და გამოყენების უნარს.	ქმნის ურბანულ პეიზაჟს და ამჟღავნებს პერსპექტივის კანონების ცოდნასა და გამოყენების უნარს.
II. მასალის, ტექნიკის და მხატვრულ-გამომსახველო-ბითი საშუალებების ფლობა, შემოქმედებითობა		ქმნის მოცემულობის შესაბამის სქემატურ გამოსახულებას	მოცემულობის შესაბამისი გამოსახულების შესაქმნელად იყენებს სხვადასხვა სახვით ხერხებს - მეტყველ ხაზს, შუქ-ჩრდილს, დახვეწილ ფორმას და ა. შ.
III. კომპოზიციური განაწილება	კომპოზიციური განაწილების პრინციპები არ არის გამოყენებული	გამოსახულება კომპოზიციური განაწილების პრინციპებს შეესაბამება	

22.	2	3	4	1
23.	ბ	ა	დ	გ
24.	1	2	4	3
25.	ბ	დ	ა	გ
26.	3	4	1	2

33. შეფასების სქემა:

1. აპლიკანტის მიერ სწორად დასახელებული სასწავლო აქტივობა - 1 ქულა
2. აპლიკანტის მიერ აქტივობის ეფექტიანობის დასაბუთება - 1 ქულა;

ჯამური ქულა: 2

34. შეფასების სქემა

მაქსიმალური ქულა 4	
4 ქულა	აპლიკანტის მიერ მოსწავლისათვის მიცემული განმავითარებელი შეფასება, ანუ კომენტარი მოსწავლის ნამუშევარზე სრულყოფილია. აპლიკანტი მოსწავლეს მიუთითებს ყველა შეცდომაზე და აძლევს რჩევებს მათი გამოსწორების მიზნით. პასუხში ჩანს აპლიკანტის მიერ შეფასების ტიპებისა და სტრატეგიების სრულყოფილი ცოდნა და მათი გააზრება კონკრეტული შემთხვევისათვის, ასევე მას შეუძლია სწორად წარმართოს მოსწავლის მიერ პრაქტიკული სამუშაოს შესრულების პროცესი.(მაგ. პირველ რიგში შექება-წახალისებ: 1 კომპოზიციური განაწილების პრინციპები დაცული 2. საინტერესო კომპოზიციური გადაწყვეტა 3. სასიამოვნო ფერადოვანი გადაწყვეტა და ფერადოვანი აქცენტები დასმული კომპოზიციური სტრუქტურის შესაბამისად და ა. შ. კონკრეტული შენიშვნები: 1. გეომეტრიული ფიგურების გამომხატველი კონტურული ნახატი უნდა იყოს მკვეთრი და დახვეწილი, 2. შესრულება აკურატული (შტრიხები ერთი მიმართულებით და არ იყოს ნაჯღაბნის შთაბეჭდილება 3. გადაკვეთის ადგილებზე არ არის კონკრეტული ორი ფერის შედეგად მიღებული შედგენილი და დამატებითი ფერი გამოყენებული და ა. შ.)
3 ქულა	აპლიკანტის მიერ მოსწავლისათვის მიცემული განმავითარებელი შეფასება, ანუ კომენტარი მოსწავლის ნამუშევარზე მეტ-ნაკლებად სრულია. აპლიკანტი მოსწავლეს მიუთითებს ზოგიერთ შეცდომაზე და აძლევს რჩევებს მათი გამოსწორების მიზნით. პასუხში ჩანს აპლიკანტის მიერ შეფასების ტიპებისა და სტრატეგიების ცოდნა და მათი გააზრება კონკრეტული შემთხვევისათვის, ასევე მას შეუძლია სწორად წარმართოს მოსწავლის მიერ პრაქტიკული სამუშაოს შესრულების პროცესი.
2 ქულა	აპლიკანტის მიერ მოსწავლისათვის მიცემული განმავითარებელი შეფასება, ანუ კომენტარი მოსწავლის ნამუშევარზე სრულყოფილი არ არის. აპლიკანტი მოსწავლეს მიუთითებს ზოგიერთ შეცდომაზე და მეტ-ნაკლებად აძლევს რჩევებს მათი გამოსწორების მიზნით (შესაძლებელია მიუთითოს შეცდომებზე, მაგრამ ვერ მისცეს შესაბამისი რჩევები). პასუხში ჩანს აპლიკანტის მიერ შეფასების ტიპებისა და სტრატეგიების ცოდნა, თუმცა უჭირს მათი გააზრება კონკრეტული შემთხვევისათვის.
1 ქულა	აპლიკანტის მიერ მოსწავლისათვის მიცემული განმავითარებელი შეფასება, ანუ კომენტარი მოსწავლის ნამუშევარზე ბოლომდე შეცდომების ადეკვატური არ

	არის. აპლიკანტი ამოიცნობს ზოგიერთ შეცდომას, თუმცა რჩევების მიცემას მოსწავლისათვის ვერ ახერხებს. პასუხში ჩანს, რომ აპლიკანტი შეფასების ტიპებსა და სტრატეგიებს ვერ ფლობს და უჭირს მათი გააზრება კონკრეტული შემთხვევისათვის.
0 ქულა	აპლიკანტის მიერ მოსწავლისათვის მიცემული განმავითარებელი შეფასება, ანუ კომენტარი არაადეკვატურია. აპლიკანტი ვერ პასუხობს დავალების მოთხოვნებს. პასუხში არ ჩანს, რომ აპლიკანტს არ აქვს გარკვეული ცოდნა საკითხის გარშემო.

35-36. შეფასების სქემა

1 ქულა - მოცემულობის ადეკვატური სიტუაციური ამოცანა;

1 ქულა - სიტუაციური ამოცანისა და დავალებაში მოცემული მიზანის შესაბამისობის დასაბუთება.

ჯამური ქულა თითოეული დავალებისთვის: 2

37.

შეფასების სქემა:

1 ადეკვატურად, ლოგიკურად ჩამოყალიბებული სასწავლო მიზანი - 1 ქულა

2. სასწავლო მიზნის შესაბამისად შერჩეული განსავითარებელი 2 ან 3 უნარ-ჩვევა - 1 ქულა

3. ადეკვატურად შერჩეული აუცილებელი 3 ან 4 სასწავლო რესურსი - 1 ქულა

4. ადეკვატურად დაგეგმილი 1 ან 2 სასწავლო აქტივობა - 1 ქულა, ლოგიკურად დასაბუთებული მისი ეფექტურობა -1 ქულა; სულ - 2 ქულა

ჯამური ქულა: 5

სავარაუდო შეფასების სქემა ხელოვნების ნიმუშის აღწერა-ანალიზისთვის მაქსიმალური ქულა ყველა ქვეპუნქტისთვის 3	
3 ქულა	საკითხის სრულყოფილადაა გააზრებული – პასუხი არის სრული, არგუმენტირებული, აპლიკანტი პასუხობს ყველა მითითებას, რომელსაც მოითხოვს დავალების პირობა. პასუხში ჩანს მოცემული საკითხის გააზრებული, დამაჯერებელი, სრულყოფილი ანალიზი. პასუხი გამყარებულია ლოგიკური არგუმენტებითა და/ან დამაჯერებელი, ადეკვატური მსჯელობით.
2 ქულა	პასუხში ჩანს, საკითხის ცოდნა, აპლიკანტის პასუხი არის სწორი/ადეკვატური, მაგრამ ზოგადი და სქემტურია
1 ქულა	პასუხში ჩანს, საკითხის ნაწილობრივი გააზრება. აპლიკანტი არ პასუხობს პირობაში მოცემულ ყველა მითითებას, ან მისი პასუხი ნაწილობრივ აცდენილია დასმულ პრობლემას. თუმცა მსჯელობიდან ჩანს, რომ აპლიკანტს ესმის პირობაში დასმული საკითხის არსი.
0 ქულა	პასუხი არაადეკვატურია აპლიკანტი ვერ პასუხობს დავალების მოთხოვნებს. პირობაში მოცემული ინფორმაცია მეორდება კომენტარისა და ინტერპრეტაციის გარეშე. პასუხში არაფერია მოცემული რაც მიუთითებს/ დაგვარწმუნებს რომ აპლიკანტს აქვს გარკვეული ცოდნა საკითხის გარშემო. • დავალების პირობა სწორად არ არის გააზრებული. პასუხში ჩანს, რომ აპლიკანტი არაადეკვატურად იყენებს ან არ გააჩნია შესაბამისი ცოდნა და უნარები; • პასუხი ბუნდოვანია, მასში მეორდება დავალების პირობაში მოცემული ინფორმაცია, ან მოყვანილია არაფრისმთქმელი, ბუნდოვანი არგუმენტები და განმარტებები