

**სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების  
საგამოცდო ტესტის შეფასების კრიტერიუმები**

1. გ;	10. ა;	19. ა.
2. ბ;	11. გ;	
3. ა;	12. გ;	
4. ა;	13. გ;	
5. ბ;	14. დ;	
6. ბ;	15. გ;	
7. ბ;	16. დ;	
8. ბ;	17. ბ;	
9. ბ;	18. ბ;	

**თითოეული სწორი პასუხი 1 ქულა**

20. მცდარია - რენესანსის
21. მცდარია - ეგვიპტურ ღვთაებას
22. ჭეშმარიტია
23. ჭეშმარიტია
24. მცდარია - შუქ-ჩრდილის მონაცვლეობას
25. მცდარია - ნიშა კედელზე შეჭრილ, შეღრმავებულ არეს ეწოდება; ნახევარსვეტი პილასტრია.

**თითოეული სწორი პასუხი 1 ქულა**

დავალება 26 (ხატვა)

შეფასების სქემა			
შეფასების კრიტერიუმები	0 ქულა	1 ქულა	3 ქულა
I. საკითხის გააზრება	დავალება არ არის ადეკვატურად გაგებული - აპლიკანტი ვერ ქმნის ნივრების გრაფიკულ გამოსახულებას	ქმნის ნივრების სქემატურ გამოსახულებას	ანიჭებს გამოსახულებას მოცულობას და ასახავს საგნის შესაბამის ფაქტურას
II. მასალის, ტექნიკის და მხატვრულ-გამომსახველობითი საშუალებების ფლობა, შემოქმედებითობა			აპლიკანტი ავლენს შემოქმედებით უნარს და გამომსახველობითი საშუალებების ოსტატურ ფლობას
III. კომპოზიციური განაწილება	კომპოზიციური განაწილების პრინციპები არ არის გამოყენებული	გამოსახულება კომპოზიციური განაწილების პრინციპებს შეესაბამება	

ჯამური ქულა: 7

27.	3	4	1	2
28.	4	1	3	2
29.	1	3	4	2

	ა	ბ	გ	დ	ე
30.1	X				
30.2			X		
30.3					X

	ა	ბ	გ	დ	ე
31.1	X				
31.2				X	
31.3			X		

თითოეული სწორი პასუხი 1 ქულა

დავალება 32

<b>შეფასების სქემა</b> <b>მაქსიმალური ქულა 4</b>	
4 ქულა	აპლიკანტი ასახელებს მის მიერ შერჩეული ნაწარმოების შესაბამის სიუჟეტს და განმარტავს, თუ რომელი ნაწარმოების ილუსტრაციაა წარმოდგენილი ფოტოზე. ავლენს სახვით და კონტექსტუალურ თავისებურებებს, რაც ავლენს ამ ნაწარმოების მიმართებას მის მიერ მოცემულ განმარტებასთან; განიხილავს მხატვრულ ხერხებს, რომელთა საშუალებითაც გამოხატავს ავტორი ნაწარმოების იდეას.
3 ქულა	აპლიკანტი ასახელებს მის მიერ შერჩეული ნაწარმოების შესაბამის სიუჟეტს და განმარტავს, თუ რის ილუსტრაციას წარმოადგენს ის. ავლენს სახვით და კონტექსტუალურ თავისებურებებს, რაც ავლენს ამ ნაწარმოების მიმართებას მის მიერ მოცემულ განმარტებასთან; <b>ან</b> განიხილავს მხატვრულ ხერხებს, რომელთა საშუალებითაც გამოხატავს ავტორი ნაწარმოების იდეას.
2 ქულა	აპლიკანტი ასახელებს მის მიერ შერჩეული ნაწარმოების შესაბამის სიუჟეტს და განმარტავს, თუ რის ილუსტრაციას წარმოადგენს ის. <b>ან</b> ავლენს სახვით და კონტექსტუალურ თავისებურებებს, რაც ავლენს ამ ნაწარმოების მიმართებას მის მიერ მოცემულ განმარტებასთან; <b>ან</b> არასრულყოფილად აანალიზებს მხატვრულ ხერხებს, რომელთა საშუალებითაც გამოხატავს ავტორი ნაწარმოების იდეას.
1 ქულა	აპლიკანტი <b>ან</b> ასახელებს მის მიერ შერჩეული ნაწარმოების შესაბამის სიუჟეტს და ახერხებს კონტექსტუალური თავისებურებების გამოვლენას, რაც სიუჟეტის იდენტიფიცირების შესაძლებლობას იძლევა; <b>ან</b> არასრულყოფილად აანალიზებს მხატვრულ ხერხებს, რომელთა საშუალებითაც გამოხატავს ავტორი ნაწარმოების იდეას.
0 ქულა	აპლიკანტი ვერ ასრულებს დავალებას

დავალება 33.

შეფასების სქემა ხელოვნების ნიმუშის აღწერა-ანალიზისთვის ჯამური ქულა 15	
3 ქულა	საკითხის სრულყოფილადაა გააზრებული – პასუხი არის სრული, არგუმენტირებული, აპლიკანტი პასუხობს ყველა მითითებას, რომელსაც მოითხოვს დავალების პირობა. პასუხში ჩანს მოცემული საკითხის გააზრებული, დამაჯერებელი, სრულყოფილი ანალიზი. პასუხი გამყარებულია ლოგიკური არგუმენტებითა და/ან დამაჯერებელი, ადეკვატური მსჯელობით.
2 ქულა	პასუხში ჩანს, საკითხის ცოდნა, აპლიკანტის პასუხი არის სწორი/ადეკვატური, მაგრამ ზოგადი და სქემტურია
1 ქულა	პასუხში ჩანს, საკითხის ნაწილობრივი გააზრება. აპლიკანტი არ პასუხობს პირობაში მოცემულ ყველა მითითებას, ან მისი პასუხი ნაწილობრივ აცდენილია დასმულ პრობლემას. თუმცა მსჯელობიდან ჩანს, რომ აპლიკანტს ესმის პირობაში დასმული საკითხის არსი.
0 ქულა	<p>პასუხი არაადეკვატურია აპლიკანტი ვერ პასუხობს დავალების მოთხოვნებს. პირობაში მოცემული ინფორმაცია მეორდება კომენტარისა და ინტერპრეტაციის გარეშე. პასუხში არაფერია მოცემული რაც მიუთითებს/ დაგვარწმუნებს რომ აპლიკანტს აქვს გარკვეული ცოდნა საკითხის გარშემო.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• დავალების პირობა სწორად არ არის გააზრებული. პასუხში ჩანს, რომ აპლიკანტი არაადეკვატურად იყენებს ან არ გააჩნია შესაბამისი ცოდნა და უნარები;</li> <li>• პასუხი ბუნდოვანია, მასში მეორდება დავალების პირობაში მოცემული ინფორმაცია, ან მოყვანილია არაფრისმთქმელი, ბუნდოვანი არგუმენტები და განმარტებები</li> </ul>