

**Հայոց լեզվի և գրականության ուսուցիչների քննության թեստի
գնահատման սխեմա**

I. Հայոց լեզու

1. ա) Այս նախադասության մեջ **«մարտակարգ»** բառը սխալ է գործածված, պետք է լինի **«մարտակառք»**: ---1մ.
բ) Իմաստով տարբեր, ձևով նման բառերը կոչվում են հարանուններ: Այս բառերը հարանուններ են և չպետք է դրանք շփոթել նույնագիր ու նույնահունչ բառերի հետ: -----1մ.
2. ա) Այս նախադասության մեջ **«վերադարձան»** բառը սխալ է գրված, պետք է լինի **«վերադարձան»**: -----1մ.
բ) Մի շարք արմատներում և դրանցից կազմված որոշ բառերում **թ**-ից հետո լավոր **ց** հնչյունը գրվում է **«ձ»** տառով: -----1մ.
3. ա) Պետք է լինի **«այգու»**: -----1մ.
բ) Բառերը, որոնք վերջավորվում են **ի** ձայնավորով, պատկանում են **ու** հոլովմանը: -----1մ.
4. ա) Պետք է լինի **«երզե՛ք»**: -----1մ.
բ) «Ե» խոնարհման պարզ բայերի հրամայական եղանակի հոգնակի թիվը կազմվում է բայահիմքին ավելացնելով **«եք»** վերջավորությունը: -----1մ.
5. ա) Պետք է լինի **«ըստ որի»**: -----1մ.
բ) «Ըստ» նախադրությունը սեռական-տրականաձև անորոշ առմամբ կապվող բառ է պահանջում: -----1մ.
6. ա) Պետք է լինի **«որպեսզի»**: -----1մ.
բ) Ի տարբերություն **որպեսզի**-ի, **որ** շաղկապով չի կարող սկսվել նպատակի պարագա երկրորդական նախադասությունը, եթե այն առաջադաս է կամ միջադաս դիրքում հաջորդում է ենթակային կամ խնդրին: -----1մ.
7. ա) **«Այդ հսկա քաղաքը՝ մարդաշատ և աղմկոտ, ապրելու տեղ չէ»**: -----1մ.
բ) Երբ հետադաս որոշիչը ծավալուն է կամ բազմակի, ապա իր որոշյալից տրոհվում է բույրով, իսկ նախադասության այլ անդամներից՝ ստորակետով: -----1մ.
- 8.I. ա) Կազմված է առնվազն երկու հարց: -----2մ.
բ) Կազմված է միայն մեկ հարց: -----1մ.
- II. ա) Կազմված է առնվազն երկու հարց: -----2մ.
բ) Կազմված է միայն մեկ հարց: -----1մ.
- 9.I. ա) Գլխավոր ասելիքը որոշված է: -----2մ.
բ) Գլխավոր ասելիքը մասամբ է որոշված: -----1մ.
- II. ա) Ձևակերպված է երկու փաստարկ: -----2մ.
բ) Ձևակերպված է միայն մեկ փաստարկ: -----1մ.
գ) Ձևակերպված փաստարկը անհամապատասխան է: -----0մ.
- III. ա) Դատողությունը փաստարկված է: -----2մ.
բ) Դատողությունը մասամբ է փաստարկված: -----1մ.
գ) Դատողությունը փաստարկված չէ: -----0մ.
- Ոչ մի քերականական և/կամ ոճաբանական սխալ թույլ տրված չէ: -----1մ.
Թույլ է տրված քերականական և/կամ ոճաբանական սխալ: -----0մ.
- 10.I. ա) Ըստ **I չափանիշի** ուսուցիչը ճիշտ է գրել միավորը և բերել է համապատասխան օրինակ: -----2մ.
բ) Ըստ **I չափանիշի** ուսուցիչը ճիշտ է գրել միավորը, սակայն չի բերել համապատասխան օրինակ կամ սխալ է գրել միավորը, թեև բերել է համապատասխան օրինակ: -----1մ.
գ) Ուսուցիչը սխալ է գրել միավորը կամ արտագրել է միայն **I չափանիշի** հրահանգները: -----0մ.
- II. ա) Ըստ **II չափանիշի** ուսուցիչը ճիշտ է գրել միավորը և բերել է համապատասխան օրինակ: -----2մ.

- բ) Ըստ **II չափանիշի** ուսուցիչը ճիշտ է գրել միավորը, սակայն չի բերել համապատասխան օրինակ կամ սխալ է գրել միավորը, թեև բերել է համապատասխան օրինակ: -----1ւ.
- գ) Ըստ **II չափանիշի** ուսուցիչը սխալ է գրել միավորը և չի բերել համապատասխան օրինակ: -----0ւ.
- III.1.** ա) Ըստ **III չափանիշի** ուսուցիչը դուրս է գրել **3** սխալ և ճիշտ է գրել միավորը: -----3ւ.
- բ) Ըստ **III չափանիշի** ուսուցիչը ճիշտ է դուրս գրել **2** սխալ և գրել է համապատասխան միավորը կամ ճիշտ է դուրս գրել 3 սխալ, բայց սխալ է գրել կամ ընդհանրապես չի գրել միավորը: -----2ւ.
- գ) Ըստ **III չափանիշի** ուսուցիչը ճիշտ է դուրս գրել **1** սխալ և գրել է համապատասխան միավորը կամ ճիշտ է դուրս գրել 2 սխալ, բայց սխալ է գրել կամ ընդհանրապես չի գրել միավորը: -----1ւ.
- դ) Ըստ **III չափանիշի** ուսուցիչը ճիշտ չի դուրս գրել աշակերտի սխալները և ընդհանրապես չի գրել կամ սխալ է գրել միավորը: -----0ւ.
- 2.** ա) Ուսուցիչը ճիշտ է գտել 3 սխալ և որոշել է դրանց քերականական կարգերը: -----3ւ.
- բ) Ուսուցիչը ճիշտ է գտել 2 սխալ և որոշել է դրանց քերականական կարգերը: -----2ւ.
- գ) Ուսուցիչը ճիշտ է գտել 1 սխալ և որոշել է դրա քերականական կարգը: -----1ւ.
- դ) Ուսուցիչը ոչ մի սխալ չի գտել և հետևաբար չի որոշել քերականական կարգը: -----0ւ.

II. Հայ գրականություն

11. բ) -----1ւ. 12. բ) -----1ւ. 13. բ) -----1ւ. 14. բ) -----1ւ. 15. գ) -----1ւ.
 16. ա) -----1ւ. 17. գ) -----1ւ. 18. բ) -----1ւ. 19. բ) -----1ւ. 20. բ) -----1ւ.
 21. դ) -----1ւ. 22. գ) -----1ւ. 23. գ) -----1ւ. 24. բ) -----1ւ. 25. դ) -----1ւ.
 26. ա) -----1ւ. 27. գ) -----1ւ. 28. բ) -----1ւ. 29. գ) -----1ւ. 30. գ) -----1ւ.

III. Գեղարվեստական տեքստի ըմբռնում

31. դ) -----1ւ. 32. բ) -----1ւ. 33. ա) -----1ւ. 34. ա) -----1ւ. 35. բ) -----1ւ.
 36. ա) -----1ւ. 37. դ) -----1ւ. 38. դ) -----1ւ. 39. բ) -----1ւ. 40. դ) -----1ւ.

41 - րդ առաջադրանքի գնահատման չափանիշներ

Առաջադրանքի առավելագույն միավորը **5** է:
 Եթե տեքստն անհասկանալի է, թույլ է տրված մեկից ավելի փաստացի սխալ կամ պատասխանը 50 բառից պակաս է, այն չի ստուգվի և կգրվի **0** միավոր:

I չափանիշ

N	Դատողության հիմնավորում	Միավորներ
1.	Աշխատանքում հստակ ներկայացված է տեքստի գլխավոր ասելիքը, երևում է ինքնուրույն մտածողության ունակությունը, դատողությունը փաստարկված է, և փաստարկները հիմնավորված են համապատասխան օրինակներով:	3
2.	Աշխատանքում ձևակերպված է տեքստի գլխավոր ասելիքը, դատողությունը հիմնականում փաստարկված է, թեև առանձին դեպքերում փաստարկները հիմնավորված չեն և/կամ բերված օրինակներն անհամապատասխան են :	2
3.	Աշխատանքում ձևակերպված է տեքստի գլխավոր ասելիքը, դատողությունը ընդհանուր առմամբ է ներկայացված, շատ դեպքերում փաստարկները համոզիչ չեն :	1
4.	Աշխատանքը չի համապատասխանում առաջադրանքի պահանջին, ձևակերպված չէ տեքստի գլխավոր ասելիքը և/կամ դատողությունը փաստարկված չէ:	0

II չափանիշ

N	Ուղղագրություն, ձևաբանություն, շարահյուսություն, կետադրություն	Միավորներ
1.	Այս կարգի սխալների թիվը երեքից ավելի չէ:	2
2.	Այս կարգի սխալների թիվը վեցից ավելի չէ:	1
3.	Այս կարգի սխալների թիվը վեցից ավելի է:	0