****

2024 წლის ერთიანი ეროვნული გამოცდების ფარგლებში

შემოქმედებითი ტურების ცხრილი

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| თარიღი | საათი | კლავიშიანი საკრავები | სიმებიანი საკრვები | ჩასაბერი საკრავები | ვოკალი | საგუნდო დირიჟორობა |
| 19 ივნისი  ოთხშაბათი | 10.00-13.00 | I ტური  სპეციალობა |  |  |  |  |
| 14.00-16.00 |  | I ტური  სპეციალობა |  |  |  |
| 17.00-19.00 |  |  | I ტური  სპეციალობა |  |  |
| 20 ივნისი,  ხუთშაბათი | 12.00-18.00 |  |  |  | I ტური  სპეციალობა |  |
| 15.00-18.00 |  |  |  |  | I ტური  სპეციალობა |
| 21 ივნისი,  პარასკევი | 10.00-14.00 | II ტური  მუსიკის თეორია |  |  |  |  |
| 15.00-17.00 |  | II ტური  მუსიკის თეორია |  |  |  |
| 18.00-20.00 |  |  | II ტური  მუსიკის თეორია |  |  |
| 22 ივნისი,  შაბათი | 10.00-16.00 |  |  |  | II ტური  მუსიკის თეორია |  |
| 17.00-19.00 |  |  |  |  | II ტური  მუსიკის თეორია |

ფაკულტეტის დეკანი: სულხან კუპრაშვილი, პროფესორი